



DOMEIN Sensomotorische ontwikkeling

SUBDOEL Voelen

Voelbak

✂ Materialen en voorbereiding

- Zorg voor 3 verschillende voor de kinderen bekende voorwerpen in tweevoud (2 blokken, 2 auto's, 2 knuffels), zorg voor een bak / teiltje en een doek, zorg voor enkele sensopatische materialen als zand of rijst
- Stop één voorwerp in de bak. Zet van elk voorwerp één voorwerp in de kring, de andere voorwerpen gebruikt u om te voelen in de bak

Activiteit

Ga met de leerlingen in de kring zitten. Laat de bak zien met de theedoek erover. Ga met uw hand onder de theedoek in de bak en vertel dat u gaat voelen. U gaat voelen wat er in de bak zit. Vertel erbij hoe het voelt (hard, zacht, ruw, glad). Laat de leerlingen ook in de bak voelen. Voel aan de voorwerpen in de kring. Benoem steeds wat u voelt: "Dat is hard, dat is niet hetzelfde!" "Dat is lekker zacht, dat is hetzelfde!"

Stop steeds een voorwerp in de bak. Laat de leerlingen allemaal in de bak voelen en doe oefeningen zoals bij de doelen staat omschreven.

👉 Suggesties voor werken aan andere doelen en herhaling

- Herhaal de activiteit met andere voorwerpen. Kies voorwerpen rondom een bepaald thema. Bijvoorbeeld allemaal voorwerpen die bij vakantie horen, zoals een zwembroek, emmer, zand.
- Werk aan spelontwikkeling door de leerlingen verschillende handelingen met het speelgoed uit de bak uit te laten voeren.

| | |
|---|---|
| 1 | Manipuleert sensopatische materialen Stop wat rijst of macaroni in de bak. Laat de leerling het voelen. Dit kan met of zonder doek over de teil. Maak bewegingen met de hand van de leerling door het materiaal. Reageer positief wanneer de leerling dit op eigen initiatief doet. |
| 2 | Geeft voorkeur aan voor materiaal Stop twee uiteenlopende voorwerpen in de bak (iets zachts en iets hards). Doe de doek erover. Laat de leerling aan beide voelen. Welke pakt hij zelf? Raak eventueel met de verschillende materialen verschillende plekken (hand, wang) bij de leerling aan. Laat de leerling daarna zelf een voorwerp pakken. |
| 3 | Onderscheidt tastprikkel die veel van elkaar verschillen Stop afwisselend twee dezelfde en twee verschillende (hard en zacht) voorwerpen in de bak met de doek erover. Zitten er twee dezelfde voorwerpen in? |
| 4 | Onderscheidt tastprikkel die weinig van elkaar verschillen Zorg voor een gladde en een geribbelde bal (of twee andere voorwerpen die op elkaar lijken). Stop afwisselend twee dezelfde of twee verschillenden in de bak met de doek erover. Is het hetzelfde? |
| 5 | Wijst aan wat hij gevoeld heeft bij uiteenlopende tastprikkel Stop een voorwerp in de bak en laat de leerling voelen. Bied vervolgens het voorwerp samen met een ander verschillend voorwerp voor de leerling op tafel aan. Wat heeft hij gevoeld? |
| 6 | Wijst het juiste materiaal aan als hij het gevoeld heeft Stop steeds een ander sensopatisch materiaal in de bak. Laat de leerling voelen met de doek over de bak. Bied vervolgens twee bakjes aan waarin de leerling mag kijken: een bakje met het materiaal dat de leerling gevoeld heeft en een bakje met ander sensopatisch materiaal. Laat de leerling aanwijzen wat in de teil zit. Begin met grote contrasten (macaroni en water) en maak deze kleiner (macaroni en rijst). |