



Stamlijn

Prikkels in het donker

✂ Materialen en voorbereiding

- Zorg voor een aantal voorwerpen die geluid kunnen maken (muziekdoosje, belletje, sambabal)
- Zorg voor een zaklamp of ander lichtgevend voorwerp
- Dim het licht, zodat het vrij donker wordt in de ruimte. Zorg wel dat u de leerling nog goed kunt waarnemen.

Activiteit

Ga bij de leerling zitten. Laat hem rustig wennen aan het donker. Pak dan de zaklamp erbij en doe deze aan. Schijn dichtbij de leerling op bijvoorbeeld de tafel. Laat het lichtvlekje bewegen. Beweeg het lichtvlekje op de kleding van de leerling en daarna eens verder weg. Maak langzame bewegingen. Doe de zaklamp uit en pak een voorwerp om geluid mee te maken. Zet dat vlak voor de leerling neer. Pak het dan op en beweeg er langzaam mee langs de leerling. Geef het ook eens in handen. Pak een ander voorwerp om geluid mee te maken. Bied ook eens een geluid en licht tegelijk aan en kijk waar de leerling zijn aandacht op richt. Sluit de activiteit af door langzaam het licht aan te doen en laat de leerling weer rustig wennen aan de lichte omgeving.

☝ Aandachtspunten

- Kijk wat de leerling beter kan volgen: geluiden of licht?
- Bied ook eens iets te proeven of ruiken aan in de rustige, donkere omgeving. Als de andere zintuigen minder prikkels binnen krijgen, kan het zijn dat er meer aandacht is voor het proeven of ruiken en dat u dan een andere reactie dan anders ziet.

A	<p>Laat zich kalmeren door een vertrouwde stem (gedrag verandert in reactie op een stem)</p> <p>Doe het licht uit en laat de leerling rustig wennen aan het donker. Als de leerling onrustig is, praat u rustig tegen de leerling. Kijk of hij langzaam ontspant.</p>
B	<p>Reageert op verschillende prikkels (geluiden) door het hoofd (of de ogen) te draaien</p> <p>Bied één prikkel per keer aan (een geluid of een lichtvlek). Houd de prikkel eerst dichtbij. Vestig de aandacht van de leerling er op als hij het na een paar seconden niet zelf opmerkt. Beweeg de prikkel langzaam heen en weer. Ziet u dat de leerling de prikkel volgt?</p> <p>Draait hoofd/ogen richting een geluid dat vlakbij wordt gemaakt</p> <p>Ga links of rechts van de leerling zitten en maak een geluid met een voorwerp. Maak het geluid dichtbij zijn oor. Draait hij zijn hoofd of ogen? Laat het voorwerp zien als hij zijn hoofd heeft gedraaid en maak het geluid. Doe het ook eens van een iets grotere afstand en aan de andere kant van de leerling.</p> <p>Merkt bij een eentonig geluid een variatie op</p> <p>Maak met een voorwerp steeds hetzelfde geluid. Maak dan ineens een ander geluid met een ander voorwerp of wissel van ritme of sterkte. Ziet u een verschil in de reactie (dit kan bijvoorbeeld spierspanning, knipperen, een lach of een frons zijn)?</p> <p>Speelt met verschillende toonhoogtes en geluidsstrektes</p> <p>Geeft de leerling een reactie op de geluiden die u maakt? Volg de leerling met de geluiden. Gaat hij harder, dan maakt u ook een harder geluid. Probeer ook zelf met hoe en lage tonen uit te lokken dat de leerling varieert in toonhoogtes van de geluiden die hij maakt en geluidsstrektes.</p>