

# De Gouden leesaanpak

Het ontwikkelen van een liefde voor lezen



Als leren je lief is



# even een kader ...

## Goud onderwijs

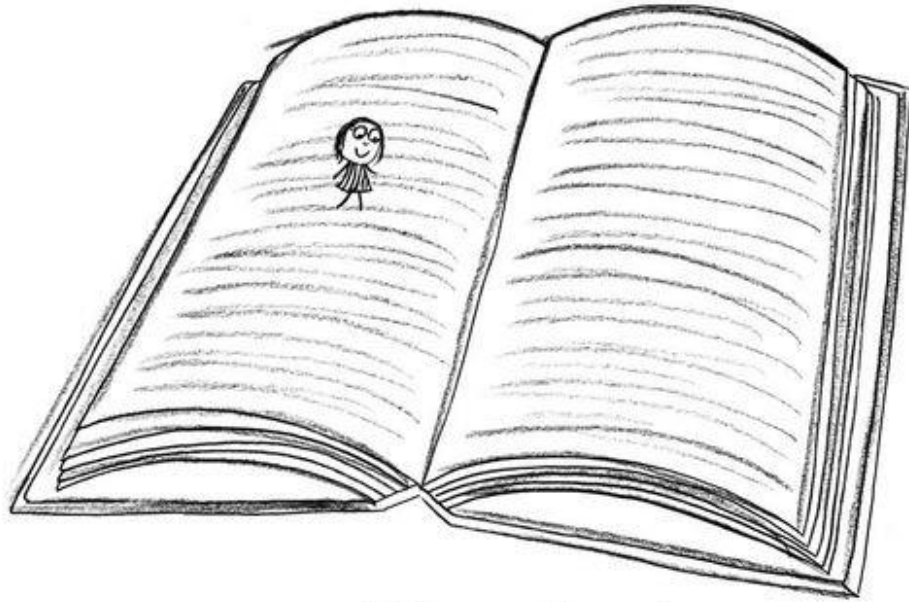
### Kansengelijkheid

1. effectief organiseren
2. een sterk curriculum
3. een positieve schoolcultuur



**practice perfect!**

# HAPPINESS IS



**...getting lost  
in a good book.**

**Liefde  
voor  
lezen!**

# Waarom zo belangrijk?

- stimuleert de taal- en leesontwikkeling
- vrij lezen leidt tot beter lezen  
→ (positieve leesspiraal)
- zorgt voor betere schoolprestaties
- vergroot maatschappelijke kansen
- vergroot ons inlevingsvermogen
- vermindert vooroordelen
- vergroot ons welzijn
- 4• en er zijn nog heel veel andere redenen...



# Maar hoe dan?

- Uncommon schools (VS)
  - *Great Habits Great Readers*  
(Paul Bambrick-Santoyo et al.)
  - *Love & Literacy*  
(Paul Bambrick-Santoyo et al.)
  - *Reading reconsidered*  
(Doug Lemov)
- *Tell me, the reading environment*  
(Aidan Chambers)



# Diep leesbegrip

- samen lezen
- voorlezen
- veel oefenen
- samen praten over het verhaal
- leeservaringen delen
- activiteiten gericht op het verhaal
- literaire ontwikkeling



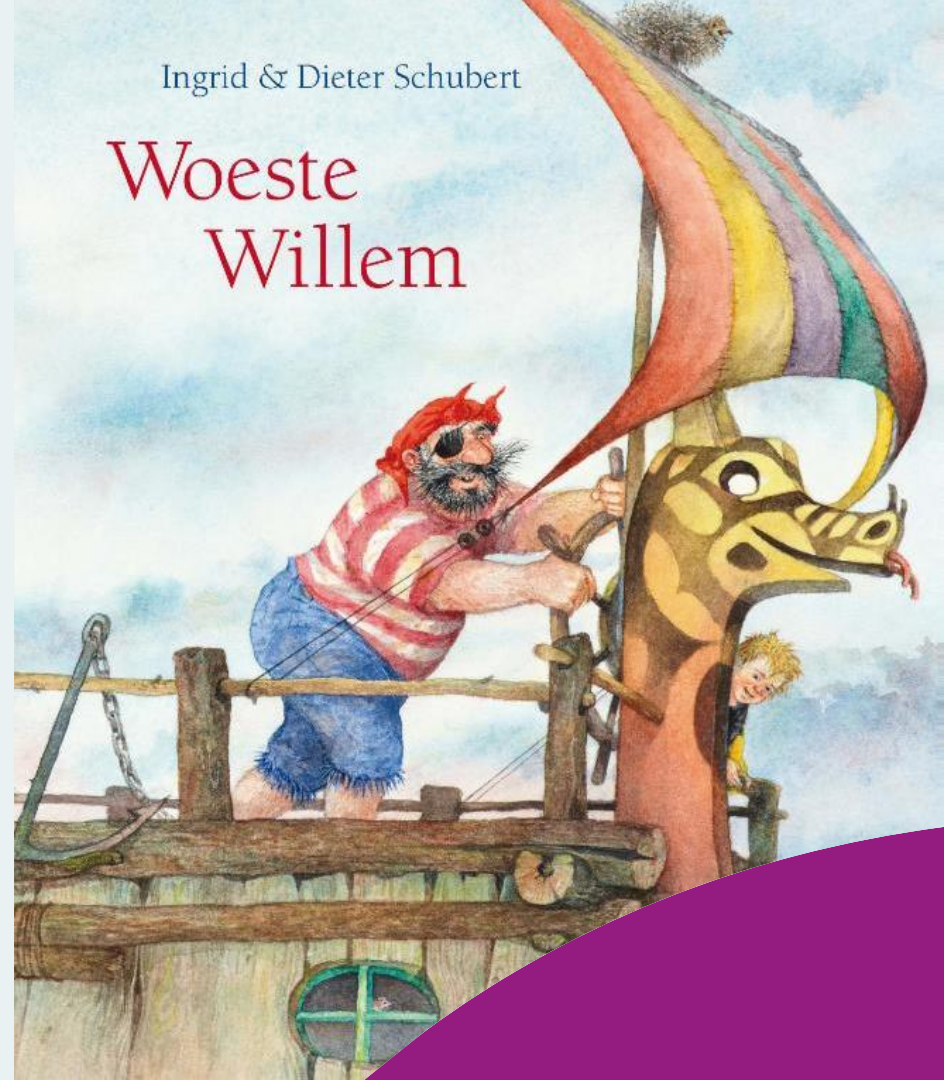


“Trust the kids...They always have things to say.”

**Aidan Chambers**

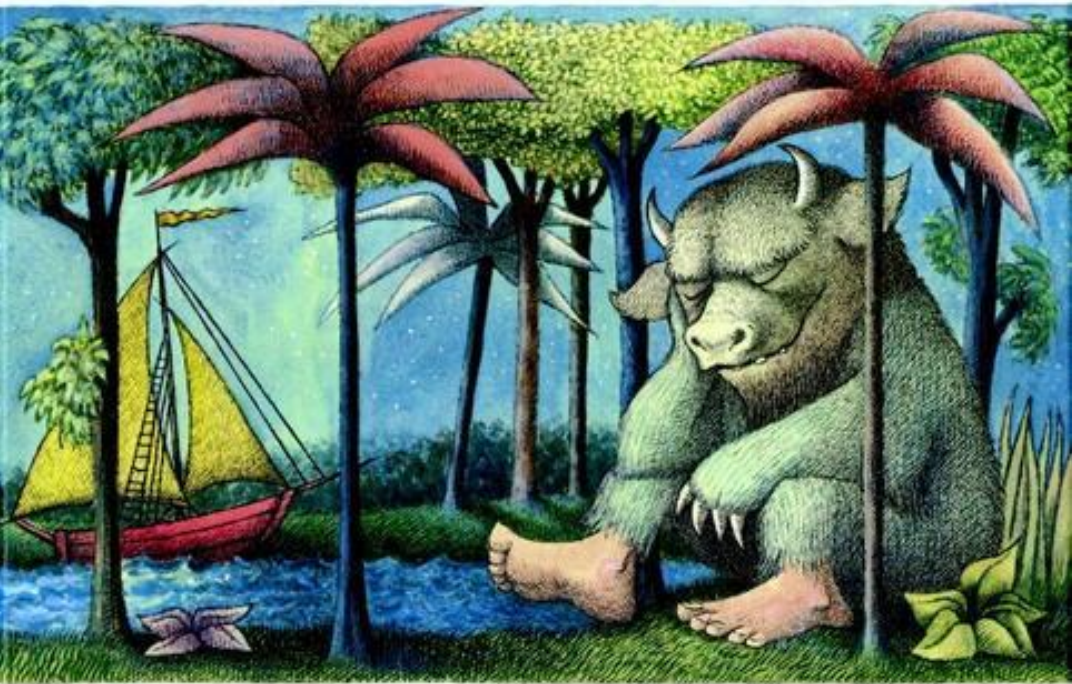
# groep 1 t/m 3

- 8 lessen (2 lessen per week)
- 30-45 minuten per les
- 1,5 uur per week
- nu 1 titel voor elke jaargroep, uiteindelijk uitbreiding naar 4



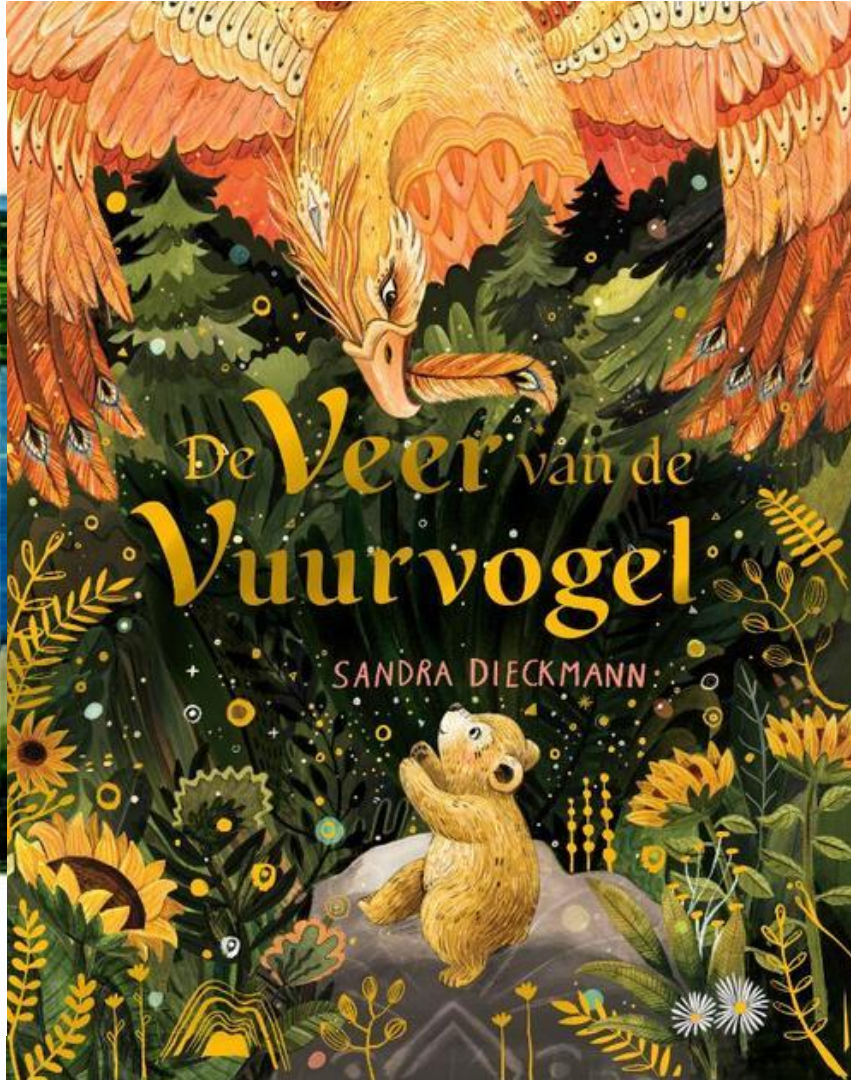


# MAX EN DE MAXIMONSTERS



**MAURICE SENDAK**

**LEMNISCAAT**



## De Veer van de Vuurvogel

SANDRA DIECKMANN

# groep 4 t/m 8

- 16 lessen (2 lessen per week)
- 45 minuten per les
- 2 keer per week 15-30 min zelf lezen
- 2,5 uur per week
- nu 1 titel voor elke jaargroep, uiteindelijk uitbreiding naar 4



DE ZEVEN  
VAN DE P

Astrid Lindgr

Ror

de rover



RINDERT KROL  
& TONKE D

WIE ACHE  
DEUR VER

LEOPOLD

FILMS  
DIE NERGENS  
DRAAIJEN



YORICK GOLDEWIJK

Be<sup>u</sup>d  
met de  
Gouden  
Griffel  
2022

# Werkwijze

## Gouden leesaanpak

- **klassikaal hetzelfde boek lezen**
- **stapsgewijs door het hele boek**
- **voorlezen, zelf lezen, herlezen**
- **samen verhaallijn vinden  
+ visualiseren**
- **werken aan dieper leesbegrip**

# Vragen die de leerling aan het denken zetten

"Are you sure Leo's a bloomer?"  
asked Leo's father.  
"Patience," said Leo's mother.  
"A watched bloomer doesn't bloom."



So Leo's father watched television  
instead of Leo.



## Eenvoudige vragen:

- *Waar maakt Leo's vader zich zorgen om?*
- *Was Leo's vader echt tv aan het kijken?*

## Betere vragen:

- *Wat is het probleem van Leo's vader hier?*
- *Wat valt je op aan Leo's vader hier?*

## Vragen die aan het denken zetten:

- *Wat voelen de personages in het verhaal?*
- *Welke woorden en plaatjes raakten je hier? Wat wil de schrijver je vertellen?*

# Vragen bij het verhaal

## Categorieën Aidan Chambers Voorbeeldvragen

- **Basisvragen:** Vragen naar eerste reacties, om een eerste indruk van het verhaal. Ze zijn bedoeld om het gesprek op gang te brengen,
  - **Algemene vragen:** Vragen naar verwachtingen, de vergelijking met andere verhalen en de beleving van het verhaal.
  - **Specifieke vragen:** Vragen over specifieke kenmerken van het verhaal, bijvoorbeeld over personages, locaties en perspectief.
- *Wat kun je vertellen over het huis van Woeste Willem?*
  - *Wat is het probleem van Willem? Hoe zouden ze dat op kunnen lossen?*
  - *Wat verandert er in het verhaal aan Frank en Woeste Willem? En zie je dat ook op de tekeningen?*

## De Gouden Leesaanpak – Handleiding pilot

### Kansengelijkheid

Met het traject Goud Onderwijs willen we een bijdrage leveren aan het vergroten van kansengelijkheid. Dit doen we door in te zetten op excellent onderwijs dat gegeven wordt door excellente leerkrachten, zodat alle leerlingen het beste uit zichzelf kunnen halen. Binnen Goud Onderwijs ligt de focus op de basisvaardigheden taal, lezen, rekenen en op burgerschap. Veel lezen en goed kunnen lezen hebben hun weerslag op de algehele ontwikkeling van een leerling, op hun kennis van de wereld, op hun algehele leerprestaties en op hun uiteindelijke mogelijkheden in onze maatschappij. In het kader van gelijke kansen voor iedereen is het dan ook van cruciaal belang dat alle leerlingen hun leesvaardigheid zo optimaal mogelijk ontwikkelen. Om die reden zit De Gouden Leesaanpak sterk verankerd in Goud Onderwijs.

### De Gouden Leesaanpak

Met behulp van De Gouden Leesaanpak willen we bij zowel de leerlingen als bij de leerkrachten enerzijds de liefde voor lezen en anderzijds het leesbegrip ontwikkelen. Goed kunnen lezen leren de leerlingen door veel te oefenen, er beter in te worden, en er vooral plezier in te hebben en te houden, zodat ze leeskilometers willen maken. De Gouden Leesaanpak neemt de leerlingen mee in de wereld van de boeken. Samen met de leerkracht lezen ze en verdiepen ze zich samen in één boek. Daarbij stellen ze vragen bij het verhaal, delen ze hun vragen en 'fiosoferen' ze met elkaar over mogelijke antwoorden en uitleg, wat leidt tot dieper begrip van het verhaal en een hoge betrokkenheid ertbij.

*Goed kunnen lezen is een belangrijke vaardigheid in het kader van kansengelijkheid. De Gouden Leesaanpak stimuleert leerlingen om goede en gemotiveerde lezers te worden.*

### Positionering

De Gouden Leesaanpak is een aparte leesaanpak binnen Goud Onderwijs. De Gouden Leesaanpak is géén methode voor technisch of begrijpend lezen. De Gouden leesaanpak is een methode, een aanpak die naast elke methode voor begrijpend lezen gelegd kan worden.

### Doelgroep

Leerlingen van groep 1 tot en met 8 van de basisschool. Deze pilot biedt lessen voor groep 3 en voor groep 7 en 8.

### Doelen

Met behulp van De Gouden Leesaanpak ontwikkelen we bij leerlingen de liefde voor lezen door hen mee te nemen in de wereld van 'het boek'. Bij veel leerlingen die beter gaan lezen, neemt ook de leesmotivatie toe. Deze leerlingen willen vaker lezen, ze oefenen vaak waardoor ze meer leesbegrip krijgen.

# Woeste Willem

## Groep 3

Gouden leesaanpak  
Lessen pilot mei 2023

# Koning van Katoren

## Groep 7

Gouden leesaanpak  
Lessen pilot mei 2023

liefde  
voor  
lezen

**BOEKEN LEZEN**

**HET BEWIJS DAT JE  
OP TWEE PLEKKEN  
TEGELIJK KUNT ZIJN**

*Loesje*

[www.loesje.nl](http://www.loesje.nl)  
[loesje@loesje.nl](mailto:loesje@loesje.nl)



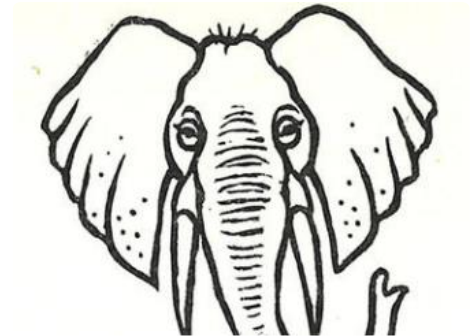


‘ALS IK GENOEG VAN JE HEB, EEKHOORN,’ ZEI DE OLIFANT op een middag tegen de eekhoorn, ‘dan til ik je boven mijn hoofd en slinger ik je over het hele bos heen de zee in.’

‘O ja?’ vroeg de eekhoorn.

‘Ja,’ zei de olifant. ‘En dan moet je maar zien hoe je thuiskomt.’

En als je dan toch thuiskomt, dan pak ik je weer beet en slinger ik je weer over het bos, maar dan ook over de zee de bergen in zodat je in een spelonk blijft steken. En als je je dááruit los weet te maken ...’



# Meer weten?

[www.cedgroep.nl/themas/kansengelijkheid  
/project-goud-onderwijs](http://www.cedgroep.nl/themas/kansengelijkheid/project-goud-onderwijs)



Als leren je lief is



Dineke de Groot



[D.deGroot@cedgroep.nl](mailto:D.deGroot@cedgroep.nl)

[www.cedgroep.nl](http://www.cedgroep.nl)

